

Informazioni

Ufficio Cultura e Teatro

Palazzo Alberti corso Bettini 43
38068 Rovereto
Tel. 0464 452253 - 0464 452256
Fax 0464 452427
cultura@comune.rovereto.tn.it
www.comune.rovereto.tn.it
www.teatro-zandonai.it

Abbonamento A

10 spettacoli

Percorso classico

10/11/2015 **Cancun**
25/11/2015 **Bisbetica - La bisbetica domata di William Shakespeare messa alla prova**
4/12/2015 **My fair lady**
16/12/2015 **Cabaret**
25/1/2016 **Qualcuno volò sul nido del cuculo**
11/2/2016 **Matti da slegare**
16/2/2016 **Edipus**
29/2/2016 **La scuola**
15/3/2016 **Il bugiardo**
23/3/2016 **Decamerone vizi, virtù, passioni**

Abbonamento B

8 spettacoli

Percorso classico, Teatro civile, Teatro-danza

18/11/2015 **Lessico di Hiroshima – TEATRO CIVILE**
30/11/2015 **La semplicità ingannata – TEATRO CIVILE**
9/12/2015 **La scelta di Cesare**
17/12/2015 **Cabaret**
19/1/2016 **Alterati – TEATRO CIVILE**
2/2/2016 **I Dream – TEATRO-DANZA**
1/3/2016 **La scuola**
24/3/2016 **Decamerone vizi, virtù, passioni**

Fuori abbonamento C

6/2/2016 **Drums and Circus**
24/2/2016 **Al Cavallino bianco**

Il calendario degli spettacoli è suscettibile di variazioni per cause di forza maggiore

Abbonamenti

Abbonamento A

	intero	ridotto generico	ridotto giovani
Poltrone e Palchi centrali	€ 198	€ 162	€ 108
Palchi laterali e Balconata	€ 171	€ 144	€ 90
Loggione	€ 135	€ 117	€ 72

Abbonamento B

	intero	ridotto generico	ridotto giovani
Poltrone e Palchi centrali	€ 126	€ 106	€ 68
Palchi laterali e Balconata	€ 109	€ 92	€ 58
Loggione	€ 89	€ 75	€ 48

Biglietti

Percorso Classico + 24.2.2016

	intero	ridotto generico	ridotto giovani	ridotto studenti sup
Poltrone e Palchi centrali	€ 22	€ 18	€ 12	€ 8
Palchi laterali e Balconata	€ 19	€ 16	€ 10	€ 7
Loggione	€ 15	€ 13	€ 8	€ 5

Teatro Civile + 9.12.2015 + 2.2.2016 + 6.2.2016

	intero	ridotto generico	ridotto giovani	ridotto studenti sup
Poltrone e Palchi centrali	€ 15	€ 13	€ 8	€ 5
Palchi laterali e Balconata	€ 13	€ 11	€ 7	€ 5
Loggione	€ 11	€ 9	€ 6	€ 5

Extra

Gli abbonamenti danno diritto anche a:

- Parcheggio gratuito presso il parcheggio interrato del Mart presentando la tessera abbonamento
- Ingresso a prezzo ridotto agli spettacoli fuori abbonamento
- Ingresso a prezzo ridotto a tutti gli spettacoli nelle piazze aderenti al Coordinamento Teatrale Trentino
- Ingresso a prezzo ridotto su biglietti e abbonamenti della sezione a concorso presso il Teatro Zandonai del Sipario d'Oro 2016, concorso nazionale di teatro amatoriale
- Ingresso a prezzo ridotto a tutti i concerti della Stagione Concertistica 2015-16

Riduzioni

Ridotto generico

- Anziani oltre i 65 anni
- Disabili
- Associati a circoli ricreativi aziendali, associazioni culturali con un minimo di 5 sottoscrizioni
- Abbonati alle Stagioni Teatrali nelle piazze aderenti al Coordinamento teatrale trentino
- Abbonati alla Stagione Concertistica 15/16 dell'Associazione Filarmonica di Rovereto

Ridotto studenti

Per gli studenti delle scuole dell'obbligo e superiori sono a disposizione biglietti ridotti a partire da € 5
Per i possessori di tessera di iscrizione all'università e per i giovani fino a 32 anni sono a disposizione biglietti ridotti a partire da € 5

Vendita abbonamenti

Riconferma per gli abbonati alla Stagione 14/15

lunedì 19 e martedì 20 ottobre
presso il botteghino del Teatro Zandonai
corso Bettini 78
ore 8.30-12.00 14.00-17.00

Vendita per i nuovi abbonati

mercoledì 21 ottobre
presso il botteghino del Teatro Zandonai
corso Bettini 78
ore 8.30-12.00 14.00-17.00

da giovedì 22 novembre

Servizio "Primi alla Prima"
presso gli sportelli convenzionati delle Casse Rurali Trentine

Non si accettano prenotazioni telefoniche

Vendita biglietti

Servizio "Primi alla prima"

Presso gli sportelli convenzionati delle Casse Rurali Trentine (a partire da 20 giorni prima della data dello spettacolo)

Biglietteria Teatro Zandonai

corso Bettini 78
Tel. 0464 425569
il giorno dello spettacolo a partire dalle ore 20

Portatori di handicap

L'accesso al Teatro Zandonai mediante carrozzelle non presenta difficoltà. Per ogni necessità di accompagnamento, assistenza e informazione, gli interessati si possono rivolgere all'Ufficio Cultura che provvederà ad avvisare il personale di sala



COMUNE DI ROVERETO
ASSESSORATO
ALLA CULTURA
TEATRO ZANDONAI



CANCUN

MARTEDÌ 10 NOVEMBRE 2015

A

con **Mariangela D'Abbraccio, Blas Roca Rey, Giancarlo Ratti, Nicoletta Della Corte**
di Jordi Galceran / traduzione Ilaria Panichi e Pino Tierno / regia Marco Mattolini / produzione La Contrada-Teatro Stabile di Trieste



LESSICO DI HIROSHIMA

MERCOLEDÌ 18 NOVEMBRE 2015

B **TEATRO CIVILE**

per voce recitante e pianoforte / testo e voce recitante Paolo Miorandi / musiche Roberto Conz / Marco Dalpane, pianoforte / Dimitri Sillato, violino, effetti, elettronica / organizzazione e promozione Remo Forchini



BISBETICA - La bisbetica domata di William Shakespeare messa alla prova

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE 2015

A

con **Nancy Brillì, Matteo Cremon, Federico Pacifici, Gianluigi Igi Meggiorin, Gennaro Di Biase, Anna Vinci, Dario Merlini, Brenda Lodigiani, Stefano Annoni** e nel ruolo del Dr. Jolly **Valerio Santoro**
traduzione e drammaturgia Stefania Bertola / musiche Alessandro Nidi / regia Cristina Pezzoli / produzione La Pirandelliana



LA SEMPLICITÀ INGANNATA

LUNEDÌ 30 NOVEMBRE 2015

B **TEATRO CIVILE**

di e con **Marta Cuscunà**
seconda tappa del progetto sulle Resistenze femminili in Italia / liberamente ispirato alle opere letterarie di Arcangela Tarabotti e alla vicenda delle Clarisse di Udine / assistente alla regia Marco Rogante / realizzazioni scenografiche Delta Studios, Elisabetta Ferrandino / co-produzione Centrale Fies, Operaestate Festival Veneto / Marta Cuscunà fa parte del progetto Fies Factory



MY FAIR LADY

VENERDÌ 4 DICEMBRE 2015

A

testi e liriche di Alan Jay Lerner / musiche di Frederick Loewe / scene Stefano Maccarini / costumi Artemio Cabassi / coreografie Giada Bardelli / direzione musicale Marco Fiorini / adattamento e regia Corrado Abbati / esclusiva nazionale su licenza di Tams-Witmark Music Library, inc. / produzione Compagnia Corrado Abbati



LA SCELTA DI CESARE

MERCOLEDÌ 9 DICEMBRE 2015

B

con **Andrea Castelli**
di Pino Loperfido / regia Andrea Brandalise / scene e costumi Roberto Banci / produzione Teatro Stabile di Bolzano - Csc - Centro Servizi Culturali S. Chiara Trento - Coordinamento Teatrale Trentino



CABARET

MERCOLEDÌ 16 E GIOVEDÌ 17 DICEMBRE 2015

A **B**

con **Giampiero Ingrassia, Giulia Ottonello, Mauro Simone, Altea Russo, Michele Renzullo, Valentina Gullace, Alessandro Di Giulio**
basato sulla commedia di John Van Druten e sui racconti di Christopher Isherwood / traduzione Michele Renzullo / adattamento Saverio Marconi / scene Gabriele Moreschi Saverio Marconi / costumi Carla Accoramboni / coreografie Gillian Bruce / musiche John Kander Liriche Fred Ebb / supervisione musicale Marco Iacomelli / regia Saverio Marconi / produzione Compagnia della Rancia



ALTERATI

MARTEDÌ 19 GENNAIO 2016

B **TEATRO CIVILE**

con **Michele Comite**
di Ila Covolán / musiche originali Giuseppe Campanale / scenografie e disegno luci Graziano Venturuzzo / direzione artistica Dario Spadon / regia Laura Curino / produzione Cooperativa Teatrale Prometeo



QUALCUNO VOLO' SUL NIDO DEL CUCULO

LUNEDÌ 25 GENNAIO 2016

A

con **Daniele Russo, Elisabetta Valgoi** e con **Mauro Marino, Marco Cavicchioli, Giacomo Rosselli, Alfredo Angelici, Giulio Federico Janni, Daniele Marino, Antimo Casertano, Gilberto Gliozzi, Gabriele Granito, Giulia Merelli**
di Dale Wasserman dall'omonimo romanzo di Ken Kesey / traduzione Giovanni Lombardo Radice / adattamento Maurizio de Giovanni / regia Alessandro Gassmann / produzione Fondazione Teatro di Napoli

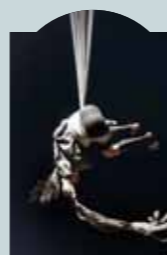


I DREAM

MARTEDÌ 2 FEBBRAIO 2016

B **TEATRO-DANZA**

con **Michele Abbondanza**
di Michele Abbondanza e Antonella Bertoni / con la collaborazione di Tommaso Monza / regia Michele Abbondanza / luci Andrea Gentili / produzione Compagnia Abbondanza Bertoni / con il sostegno di Ministero per i beni e le attività culturali - Dip. spettacolo, Provincia autonoma di Trento - Servizio attività culturali, Comune di Rovereto - Ufficio cultura, Regione autonoma Trentino - Alto Adige



DRUMS AND CIRCUS

SABATO 6 FEBBRAIO 2016

C **FUORI ABBONAMENTO**

Circo El Grito
con **Fabiana Ruiz Diaz, Giacomo Costantini, Timoteo Grignani**
di Fabiana Ruiz Diaz e Giacomo Costantini / in collaborazione con Andres Tato Bolognini / luci Domenico De Vita / sostenuto da Espace Catastrophe (Be) / in collaborazione con Leitmotiv soc.coop.



MATTI DA SLEGARE

GIOVEDÌ 11 FEBBRAIO 2016

A

con **Giobbe Covatta, Enzo Iacchetti** e con **Irene Serini** e **Gisella Szaniszló**
di Axel Hellstenius / versione italiana della commedia *Elling & Kjell Bjarne* / scene e costumi Francesca Pedrotti / regia Gioele Dix / produzione Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano in coproduzione con Mismaonda



EDIPUS

MARTEDÌ 16 FEBBRAIO 2016

A

con **Eugenio Allegri**
di Giovanni Testori / regia Leo Muscato / produzione Pierfrancesco Pisani, NidodiRagno e OffRome in collaborazione con Infinito s.r.l.



AL CAVALLINO BIANCO

MERCOLEDÌ 24 FEBBRAIO 2016

C **FUORI ABBONAMENTO**

operetta di H. Müller e E. Charell / musica di Ralph Benatzky / scene e costumi InScena art design / coreografie Giada Bardelli / direzione musicale Roger Catino / adattamento e regia Corrado Abbati / nuovo allestimento in esclusiva nazionale su licenza di Edizioni Suvini Zerboni, Milano / produzione Compagnia Corrado Abbati



LA SCUOLA

LUN 29 FEBBRAIO E MAR 1 MARZO 2016

A **B**

con **Silvio Orlando, Vittorio Ciorcalo, Roberto Citran, Marina Massironi, Roberto Nobile, Antonio Petrocelli, Maria Laura Rondonani**
di Domenico Starnone / scene Giancarlo Basili / regia Daniele Luchetti / produzione Cardellino Srl



IL BUGIARDO

MARTEDÌ 15 MARZO 2016

A

con **Maurizio Lastrico** e **Popular Shakespeare Kompany**
di Carlo Goldoni / scene e costumi Carlo de Marino / luci Pasquale Mari / regia Valerio Binasco / produzione Fondazione Teatro Due - Popular Shakespeare Kompany / in collaborazione con Oblomov Films Srl



DECAMERONE VIZI, VIRTÙ, PASSIONI

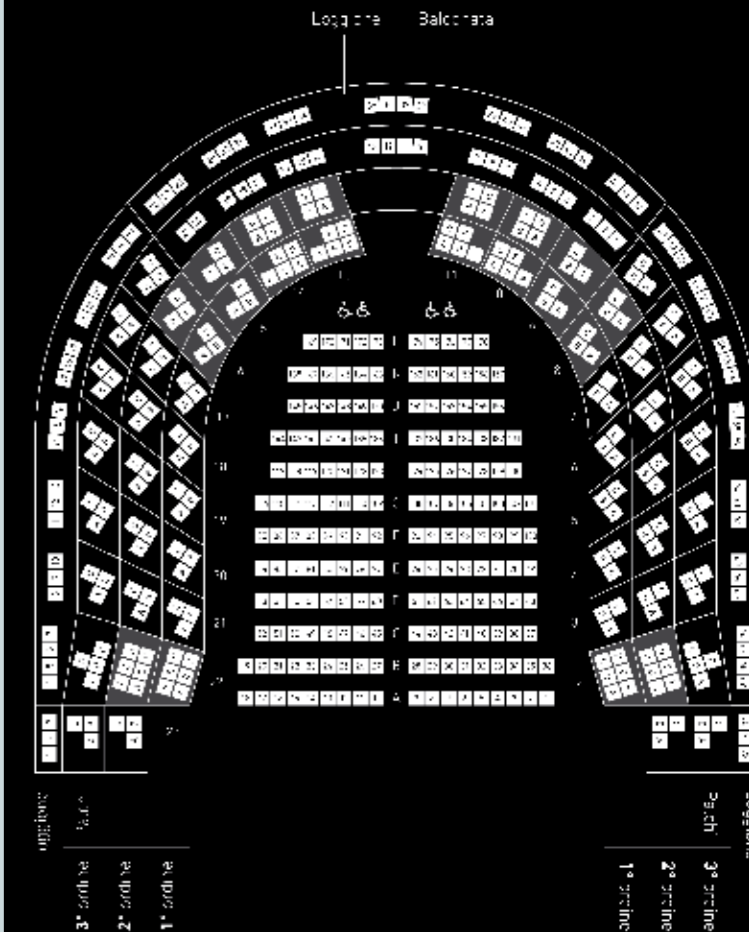
MERCOLEDÌ 23 E GIOVEDÌ 24 MARZO 2016

A **B**

con **Stefano Accorsi** e con **Salvatore Arena, Silvia Briozzo, Fonte Fantasia, Mariano Nieddu**
liberamente tratto dal *Decamerone* di Giovanni Boccaccio / adattamento teatrale e regia Marco Baliani / drammaturgia Maria Maglietta / scene e costumi Carlo Sala / disegno luci Luca Barbati / produzione Nuovo Teatro in coproduzione con Fondazione Teatro della Toscana

Teatro Riccardo Zandonai

Corso Bettini 78
Rovereto



Palchi centrali
primo e secondo ordine
palchi 2 e 22 e dal palco 8 al palco 16

Si ricorda al gentile pubblico che l'orario d'inizio spettacoli è fissato alle ore 20.45

**Si raccomanda la massima puntualità
Il posto in abbonamento verrà garantito fino alle ore 20.45**